

I contenuti di questo volume sono il frutto di molti anni di paziente lavoro, consumato soprattutto nella raccolta di materiale documentaristico ed espositivo che ha poi trovato la sua collocazione nei locali messi a disposizione del Centro di Studio e Documentazione sul Castagno (*Chestnut Study and Documentation Centre*) dal Comune di Marradi.

Gran parte dei visitatori, tra quei pochi che firmano il registro delle presenze (*Guestbook*) nei lori piacevoli e molto lusinghieri commenti che spesso riportano, scrivono ...”Museo del Castagno”. Quando posso correggo questa loro impressione in “Raccolta di Documentazione sul Castagno”. Ed è proprio su questa raccolta di documentazione che è maturata l’idea, divenuta per me una necessità, di scrivere questo libro.

Se volete “assaporare” le oltre 1.600 immagini castanicole tutte rigorosamente didascalizzate, presenti in questo volume, non vi resta che entrarne in possesso e divertirvi a sfogliarlo.

*The contents of this volume are the result of many years of patient work, mainly taken up with the collection of documentary and exhibition material that has then found a place in the premises made available to the Chestnut Study and Documentation Centre by the Municipality of Marradi.*

*Most of the visitors, among those few who sign the register (Guestbook) with their pleasant and very flattering comments, often write ... “Chestnut Museum”. How could I correct this impression of the “Chestnut Documentation Collection”? It is precisely with this collection of documentation that the idea has matured and it became a necessity for me to write this book.*

*If you want a “taste” of over 1,600 chestnut-related images, all strictly captioned, found in this volume, you simply have to get hold of a copy and have fun browsing it.*

COLTURA E CULTURA DEL CASTAGNO

Elvio Bellini



Centro di Studio e Documentazione sul Castagno  
Chestnut Study and Documentation Centre

## COLTURA E CULTURA DEL CASTAGNO

### Una Sintesi Attraverso Suggestive Immagini Fotografiche

*CULTIVATION AND CULTURE OF EUROPEAN CHESTNUT*  
*A Synthesis Through Suggestive Photographic Images*

Elvio Bellini

ISBN 9788894418507

€ 70,00

CSDC - Marradi (FI), 2019

## Premessa - Presentazione

Cari Amici,

alla mia “tenera età”, non ho voluto scomodare grandi esperti a scrivere la presentazione di questa opera, non perché non ve ne sia bisogno, ma per il fatto che i contenuti che vi accingete a “consultare” sono a dir poco “farraginosi”. I tanti Amici che mi onoro di avere, che si occupano pure di castanicoltura, avrebbero potuto farlo, ma per la atipicità di questo mio “ultimo complesso lavoro”, che pur trattando di Castagno, affronta temi anche molto diversificati, ho ritenuto di doverlo presentare personalmente. Nessuno me ne voglia!

I contenuti di questo volume sono il frutto di molti anni di paziente lavoro, consumato soprattutto nella raccolta di materiale documentaristico ed espositivo che ha poi trovato la sua collocazione nei locali messi a disposizione del Centro di Studio e Documentazione sul Castagno (*Chestnut Study and Documentation Centre*) dal Comune di Marradi.

Molti visitatori, tra quei pochi che firmano il registro delle presenze (*Guestbook*) nei loro piacevoli e molto lusinghieri commenti che spesso riportano, scrivono ...”Museo del Castagno”. Quando posso correggo questa loro “impressione” in “Raccolta di Documentazione sul Castagno”. Ed è proprio su questa raccolta di documentazione che è maturata l’idea, divenuta per me una necessità, di scrivere questo libro.

Non voglio descrivervi qui cosa contiene il volume, peraltro ampiamente riportato sia nell’indice che ovviamente nelle pagine che vi accingete a sfogliare, ma mi prendo la licenza di soffermarmi solo sull’ampio contenuto dei numerosi Poster (oltre 100) che trovate appesi lungo il vano scale, nelle pareti dall’ampio corridoio e nelle sale della “Esposizione Permanente sul Castagno” in essere presso il CSDC.

Le immagini riportate nei poster sono molte, certamente oltre 1.600, tutte relativamente recenti se si pensa alla lontana epoca della diffusione in massa del Castagno nel nostro Paese e in Europa, per opera soprattutto degli ordini Monastici, che avevano ben capito le potenzialità intrinseche di questa portentosa fagacea, capace di togliere la fame dalle montagne e non solo ...

In pratica, scorrendo nell’ordine espositivo i poster e leggendo le didascalie riportate sotto a ciascuna foto, con l’occhio rivolto al contenuto dell’immagine, il visitatore di per sé comprende il fondamentale ruolo svolto dal Castagno e ne deduce le innumerevoli funzioni che questa pianta era in grado di soddisfare nel vasto sistema agro-forestale della montagna. A percorso ultimato (senza fretta e con religiosa attenzione) il visitatore ha per buona parte scorso il contenuto di questo libro.

Il Castagno per la montagna è stato il “cereale che cresce negli alberi”, l’“albero del pane”, “il pane dei poveri”, come il grano in pianura! Forse ai tempi anche di più ... Le montagne brulicavano di gente, non vi era un metro di bosco che non fosse “visitato” molto spesso dall’uomo e chiaramente il castagneto con i suoi animali domestici. Oggi quella montagna è del tutto priva dell’uomo per gran parte del nostro territorio ed è “abitata” da animali selvatici. Il richiamo del benessere offerto dalle fabbriche e dalla città ha avuto la meglio sulla vita ritenuta grama della montagna ... “Ai posteri l’ardua sentenza”.

Il Castagno è stato l’“Albero della vita”, l’“Albero Nobile dei Monti”, ha scritto una civiltà, “*La civiltà del Castagno*”.

Questo e tanto altro il lettore può acquisire visitando l’Esposizione Permanente sul Castagno in essere al Centro di Studio e Documentazione sul Castagno (CSDC) e sfogliando questo libro.

L’Autore

## COLTURA E CULTURA DEL CASTAGNO Una Sintesi Attraverso Suggestive Immagini Fotografiche *CULTIVATION AND CULTURE OF EUROPEAN CHESTNUT* *A Synthesis Through Suggestive Photographic Images*

Elvio Bellini

### Contenuti / Contents

#### I<sup>a</sup> Parte - Il Castagno Europeo tra Coltura e Cultura / *Part I - The European Chestnut between Culture and Cultivation*

1. Origine del Castagno / *Origin of the Chestnut*
2. Sistematica e Diffusione del Genere Castanea / *Systematics and Diffusion of Castanea Genus*
3. Descrizione Botanica del Castagno Europeo / *Botanical Description of European Chestnut*
4. Caratteri Descrittivi del Castagno Europeo / *Descriptive Characters of European Chestnut*
5. Evoluzione della Castanicoltura in Europa e in Italia / *Evolution of Chestnut Cultivation in Europe and Italy*
6. Assortimento Varietale Disponibile / *Available Varietal Assortment*
7. Gestione del Castagneto / *Orchard Management*
8. Raccolta e Conservazione del Frutto / *Harvest and Conservation Fruits*
9. Valorizzazione del Prodotto / *Fruit Exploitation*
10. Tradizioni Gastronomiche e Utilizzazioni del Frutto / *Gastronomic Tradition and Use of the Fruit*
11. Considerazioni sulle Risorse del Castagno / *Chestnut as a Resources*
12. Curiosità sul Castagno / *Curiosity about Chestnut*

#### II<sup>a</sup> Parte - Il Castagno e le Sue Immagini / *Part II - The European Chestnut and Its Images*

1. Poster sulla Coltura e Cultura / *Culture and Cultivation Tematic Posters*
2. Poster sulle Eccellenze Italiane DOP e IGP / *Posters about Italian Excellences POD and PGI*
3. Poster sulla Biodiversità nel Castagneto / *Posters about Chestnut Biodiversity*

#### III<sup>a</sup> Parte - Castagni Patriarcali / *Part III - Monumental Chestnut Trees*

1. Concetti di Monumentalità degli Alberi / *Concepts of Monumentality of Trees*
2. Elenco degli Alberi Monumentali d’Italia / *List of Monumental Trees in Italy*
3. Metodologie per la Stima dell’Età / *Methodologies for Age Estimation*
4. Patriarchi di Castagno e loro Potenzialità / *Chestnut Patriarchs and their Potential*
5. Immagini di Castagni Patriarcali / *Images of Chestnut Patriarchal*

### Appendice 1 / *Appendix 1*

Il Centro di Studio e Documentazione sul Castagno e il Suo Settore Espositivo / *The Chestnut Study and Documentation Centre and Its Exhibition Sector*

### Appendice 2 / *Appendix 2*

VIII Incontro Europeo della Castagna-EUROCASTA 2017 / *VIII European Meeting of Chestnut Fruit-EUROCASTA 2017*

### Conclusioni / *Conclusions*

### Bibliografia consultata/ *Bibliography consulted*

### Collaborazioni e Ringraziamenti / *Collaboration and Thankgivings*

### Indice / *Index*